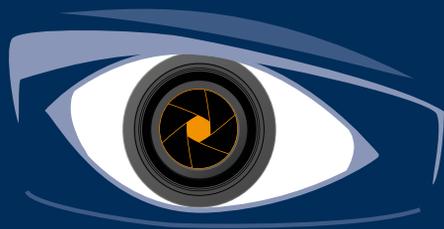


# FOCALES

EN VERCORS



EXPOSITIONS  
RENCONTRES  
ATELIERS  
STAGES

quatrièmes  
**rencontres**  
photographiques

du 9 au 12  
**mai 2013**  
**Villard de Lans**  
Lans en Vercors

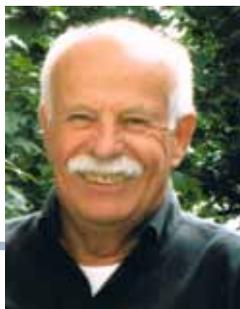
**Accès libre  
et gratuit**

Parrain **Michaël BUSSE**  
Invité d'honneur **Michel JOHNER**

**7 espaces d'exposition**  
28 photographes et plus de 300 photos...

exploration urbaine

Le parrain



accompagne les

**19**  
photographes  
sélectionnés  
pour leur travail autour du thème  
**Exploration urbaine**

Maison du  
Patrimoine

### Michaël Busse

**Quand le regard d'un voyage urbain  
non-identifiable vous transporte vers l'inconnu...**

Paysages urbains non-identifiables

L'histoire commence un jour d'hiver à Berlin avec le supplément voyage d'un journal: un article sur le tram le plus long du monde, longeant la côte belge du sud au nord, de la frontière franco-belge jusqu'à la frontière belgo-hollandaise. 62 kilomètres. L'article parle d'un voyage de rêve, nature, sable, plage, lumière du Nord. Bref: une balade à faire.

Quand le tram part du terminus Sud, rien d'une côte hivernale, pas une ombre de plage mais...

*Une série qui a obtenu une mention honorable par "social documentary" à New York dans la compétition "Ten years after nine eleven - searching for a 21st century landscape".*

Michaël Busse est un photographe renommé et récompensé de nombreuses fois pour ses séries qui partagent sa vie entre Berlin et Aix en Provence. Il est également cinéaste et a réalisé 80 films documentaires pour la télévision allemande et pour ARTE.

### Michel Johner

invité d'honneur

**So Jazz, Musique et Photographie...  
Quand les 2 Arts se fixent durablement**

Sculpteur d'images

... Pour lui il ne suffit pas de cadrer et d'appuyer; les portraits qu'il réalise se construisent, comme un sculpteur devant une pierre brute se représente déjà l'œuvre à venir.

Cette atmosphère qui se dégage de ses compositions lui a valu d'illustrer les articles des magazines dont la rigueur artistique n'est plus à démontrer.

Couvrant les grandes manifestations de la côte d'Azur, et en particulier le festival de Cannes, il a pu ainsi fixer sur sa pellicule les plus grandes stars du cinéma français et internationales.

Comme tous les artistes, son style se reconnaît...

*Extrait de l'article de Stéphane Gamelin "So Jazz"*

Maison du  
l'Intercommunalité

### Nicolas Lesca

**"Acheron" vertiges et urbanismes**

«C'est en explorant nos villes que Nicolas collecte des prises de vues incroyables: façades d'immeubles prises en contre-plongée, escalier en spirale infinie, tunnel sens dessus-dessous...

Nicolas se sert de l'architecture qui nous entoure pour saisir des points de vues insolites, puis il joue de miroirs pour créer des effets vertigineux.

Ces décors deviennent alors oniriques et peuvent susciter chez le spectateur des sentiments nouveaux. Il dit d'ailleurs que ce qui l'intéresse est moins la photo en elle-même que le regard porté sur l'image. Au-delà du réel, Nicolas nous montre un autre Monde.»

Grégory POUSSIER, sculpteur

Télespace  
Vercors

### Christophe Pierjak

**Quand les icônes  
deviennent contemporaines  
en milieux urbex...**

«C'est en découvrant d'anciens abattoirs investis par des "graffeurs", entre autre, que j'ai vu l'aboutissement possible de plusieurs années d'essais sur le corps.» Les premières images de cette série trouvent leur origine dans l'iconographie religieuse exhibant des corps tentateurs, interdits, mais magnifiés par le martyr...

Espace  
privé

### Jean-Pierre Debisschop

**Graveur d'usine sur pierres lithographiques...**

Jean-Pierre Debisschop est un artiste local qui sort du commun. Debout sur le marchepied de sa "Voinrin 1885" il imprime de vraies lithographies à partir des pierres qu'il a délicatement polies puis dessinées et gravées. Il nous présente tout un travail issu d'un milieu industriel passé, et sa machine d'un autre temps que les moins de 50 ans n'ont pas connu... et que vous pourrez photographier.

Atelier  
Debisschop

nous recevrons:

### Alain Sauvan

Les images d'Alain décrivent toute la problématique du renouveau de la ville. Cela commence, comme dans le cas de Marseille, par la construction d'une tour et la destruction des premières habitations des "pauvres" qui évidemment protestent, mais qui n'ont aucun moyen de défense.

Maison de la  
Colline des Bains

### Galerie Berlinoise AFF

- **Villes en transition, Jérémy Aubouin**: la série met en scène les changements profonds qui affectent le tissu urbain dans les pays de l'ex-Europe de l'Est. Le projet montre comment l'espace urbain est le témoin de l'histoire récente.

- **Street Art, Ulrich W. Schmidt**: ces artistes restent souvent anonymes, leurs œuvres éphémères. Les intentions du photographe apparaissent contradictoires: pourquoi conserver une œuvre quand les préoccupations principales de l'artiste sont la disparition et la renaissance? Parce que ces œuvres ont une valeur, tout comme leurs créateurs.

- **Marxloh**: La démarche artistique "made in Marxloh" a réussi médiatiser un quartier durement touché par la crise du charbon et de l'acier en mettant en avant les richesses des habitants. Ce slogan a été adopté par la population germano-turque qui se l'est appropriée afin de retrouver une identité. Les photos sont fortes pleines de vie et d'humour et ont eu un impact considérable sur l'évolution du quartier.

la Coupole

## Les ateliers découverte Accès libre et gratuit

### Gérer et développer vos photos

avec Sandrine Booth, photographe professionnelle du Vercors

### Photographe avec son portable,

**Time-lapse** avec Christian Faure-Bondat qui révélera ses astuces

### Prise de vue en basse lumière

avec Sandra Chenu-Godefroy, reporter photographe de l'extrême

**Réalisation d'un graff** par Benjamin Zoz avec atelier Time-lapse de Christian

### Photo de portrait

avec Emmanuel Hannebert

### Happening 360° live

avec Sam Moraud spécialiste de prises de vues pour visites virtuelles.

### Photo de Presse litho

avec Jean-Pierre Debisschop, dans son atelier d'artiste

### Découvrir la Macro

avec Ben Tosi, photographe naturaliste mais pas seulement...

**Lâcher de photographes** jeu convivial grandeur nature, pour travailler la prise de vue sur un sentier balisé

**Gestion de la couleur, des fichiers corrections de base, cadrages** avec Christophe Sorin, photographe

## Les conférences et les visites commentées

Le parrain, les photographes invités et sélectionnés partageront avec vous leur passion et leur travail.

# Rencontres, discussions et interventions avec les artistes tous les jours sur les lieux d'expositions

	Jeudi 9 mai		Vendredi 10 mai		Samedi 11 mai		Dimanche 12 mai	
10h	Café d'ouverture Maison de la Colline des Bains	Atelier Couleurs et fichiers	Atelier Marxloh Street-arts... Michael Busse	Visite commentée Marxloh Street-arts... Michael Busse	Atelier corrections cadrages	Visite commentée C. Pieriak	Stage-Photo prise de vue maîtrise de son boîtier sur inscription	Visite commentée N. Lesca
11h	Visite commentée Michael Busse	Atelier photo avec son portable	Photo de presse litho	Visite commentée N. Lesca	Photo de presse litho macro	Visite commentée N. Lesca	Photo-portrait en studio	Visite commentée C. Pieriak
12h								
14h		Espace rencontres / échanges Maison de la Colline des Bains		Espace rencontres / échanges Maison de la Colline des Bains		visualisation des photos dans la maison de la Colline		Espace rencontres / échanges Maison de la Colline des Bains
14h	Conférence sur son métier de photographie-cinéma Michael Busse	Photo-portrait en studio	Atelier photo en basse lumière	Visite commentée Michael Busse	Atelier photo de presse litho	Visite commentée Marxloh Street-arts... Michael Busse	Photo de presse litho	Visite commentée Michael Johner
15h								
16h	Visite commentée Michael Johner		Time-lapse	animation Graff	Hapening 360° et animation	Photo de presse litho	Visite commentée Michael Busse	
17h	Visites commentées Lesca / Pieriak	Atelier Développement avec LightRoom		Visite commentée Michael Johner		Conférence sur son métier de photographe Michael Busse		Clôtures des 4 <sup>e</sup> Rencontres de Focales en Vercors
18h								
19h		Vernissage des Expositions				Soirée animée Maison de la Colline des Bains Prises de vue en basse lumière		

Maison du patrimoine

Salles d'expositions (voir plan d'accès)

Maison de la Colline des Bains

Ateliers : Télespace Vercors

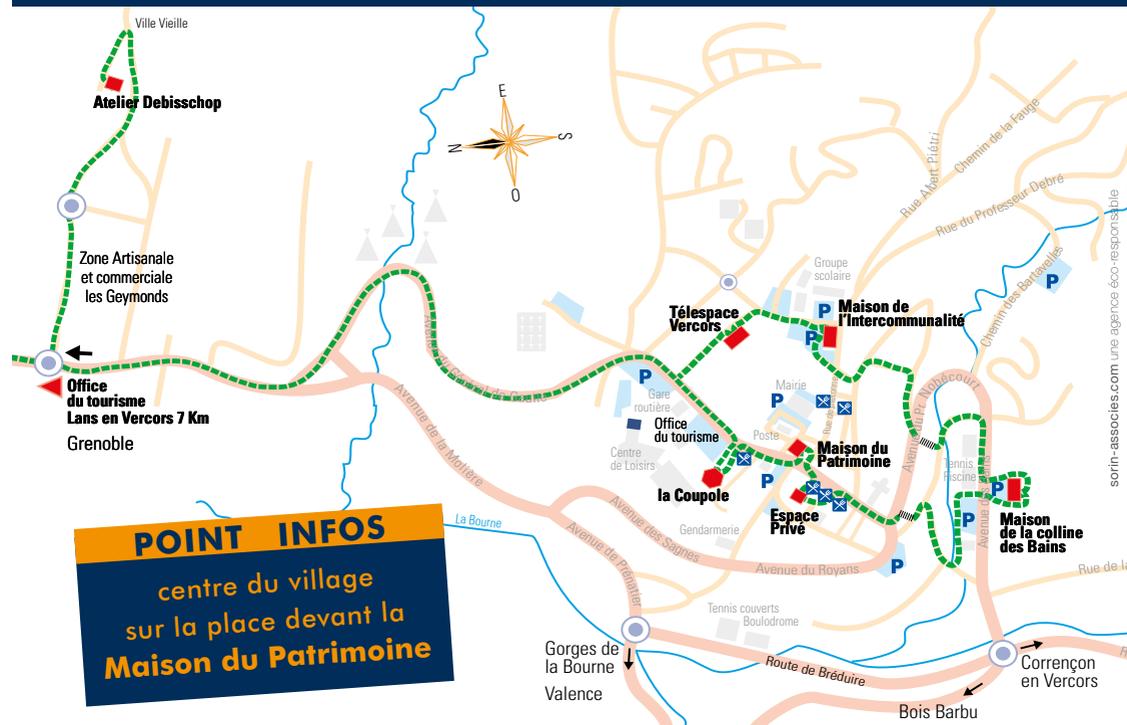
Animations extérieures (voir accueil)

La coupole

Atelier Debisschop Ville Vieille

Programme à titre indicatif  
L'organisation se réserve le droit de modifier le programme selon les conditions météorologiques

# les lieux d'EXPOSITIONS entrée libre



- à Villard de Lans, la Maison du Patrimoine (prolongation jusqu'au 26 mai)
- la Maison de l'Intercommunalité
- la Maison de la Colline des Bains
- la Coupole
- Espaces Privés (voir Point Infos)
- l'Atelier Debisschop Ville Vieille
- à Lans en Vercors l'Office de Tourisme (Présentation des 19 photographes sélectionnés)

**Expositions ouvertes du 9 au 12 mai**  
de 10h à 12h et de 14h à 18h  
de 10h à 12h et de 14h à 18h  
de 10h à 12h et de 14h à 18h  
de 10h à 18h  
de 10h à 12h et de 14h à 18h  
de 10h à 12h et de 14h à 18h  
aux horaires sur le programme (voir Point Infos)  
de 9h à 12h et de 14h à 18h (Fermé le dimanche après-midi)

**Stage prise de vue et maîtrise de son boîtier** : inscription obligatoire  
3 heures sur le terrain pour aller plus loin avec Matt Booth, photographe  
Tarif 50€ par personne • Inscription : prises2vues@orange.fr • Tél. 06 79 68 68 16

Informations complémentaires : [www.focales-en-vercors.fr](http://www.focales-en-vercors.fr)

COMMUNE DE  
VILLARD DE LANS



**isère**  
CONSEIL GÉNÉRAL

La Communauté de Communes  
du Massif du Vercors

**CA**  
SUD RHÔNE ALPES  
BANQUE ET ASSURANCE

SORIN  
et ASSOCIÉS

conseillers  
en écommunication  
responsable

**Villard de Lans**  
VERCORS

fci artsgraphiques

**lans**  
vercors

**Un grand merci !**

à tous nos partenaires et aux  
bénévoles sans qui la réussite de  
cet évènement ne pourrait être.



Le bon goût par Nature

aux Gouts  
du Terroir

Produits régionaux  
de qualité

38250 VILLARD DE LANS

78, rue de la République  
38250 VILLARD DE LANS  
www.auxgoutsduterroir.fr

**et aux restaurateurs pour leur accueil privilégié**



le Fairway  
la Brèche

le Néo  
la Marguerite

le Central Bar  
la Bergerie

**Au temps retrouvé,**  
*Librairie généraliste et indépendante !*  
**VILLARD DE LANS**  
Tél. 04 76 95 16 36  
www.autempsretrouvé.fr

**L'ATELIER DES LAUZES**

CADEAUX  
DE L'ARTISANAT  
**VILLARD DE LANS**  
Tél. 04 76 95 00 76



**LE DAIM BLEU**

**CARTERIE - PAPETERIE**  
**CADEAUX - COUTELLERIE**  
TABAC - LOTO  
**38250 VILLARD DE LANS**  
04 76 95 11 51

**ORPI**  
SOLUTIONS IMMOBILIERES  
VERCORS

Vente  
Location  
Syndic

Tél. 04 76 94 60 60

**www.dijicom.fr**

Tirages photo grand format  
Distributeur CANON  
Reportages (Mariage - Portrait - Entreprise - Événementiel...)

**DiJiCom**

188, av. du G<sup>l</sup> de Gaulle et le Balcon de Villard - VILLARD DE LANS

06 08 58 86 38

73000 Chambéry